

## OHJEITA KOSTEIKKOTORNIN KUVAUSPAIKKOJEN KÄYTTÄJILLE



**Kosteikkotorni** on vuonna 2015 valmistunut uusi kuvauspaikka, joka sijaitsee sääksikeskukseen johtavan tien varrella uuden kosteikkoalueen eteläpäässä. Kosteikkotornissa on kaikkiaan 10 kuvauspaikkaa, joille kuvauspaikoille pääsee pyörätuolilla. Kosteikkotornin kuvauspaikat varataan etukäteen nettivarausjärjestelmällä. Yksi kuvaaja voi varata 1 – 10 kuvauspaikkaa. Jos Kosteikkotornissa on vapaita kuvauspaikkoja, voi kuvauspaikan varata myös suoraan sääksikeskuksen kahviosta aukioloaikoina. **Kosteikkotornista ei voi kuvata sääksiä, koska kosteikolla ei ole kaloja sääksien saalistettaviksi.**

1. Kaikilta kymmeneltä (10) kuvauspaikalta voi kuvata pyörätuolissa istuen. Kosteikkotornin kuvauspaikkojen hinnat on esitetty Valokuvaus/Ohjeet -sivulla. Jos kuvausryhmässä on useampia, veloitetaan jokaiselta kuvaajalta maksu erikseen.
2. Maksettuasi kuvauspaikan sääksikeskuksen kahvioon saat kuittausta vastaan avaimen, jonka avainperästä näet kuvauspaikkasi numeron.
3. Pysäköi autosi sääksitornin paikoitusalueelle. Kosteikkotorni sijaitsee noin 30 metrin päässä parkkipaikalta.
4. Kosteikkotornin kuvauspaikoilla ei ole ns. kiinteitä piilokojujalustoja. Näin ollen sinun on syytä ottaa mukaan oma kamerajalustasi, jossa mielellään hyvä ”kiikku”, videopää tai kuulapolvi. Kuvausetäisyys saattaa kohteen käyttäytymisestä riippuen vaihdella 10 metristä aina 150 metriin saakka. Objektiivin aukon alapuolella on lisäksi kamerahylly, jossa jokaisella kuvauspaikalla on muutamia hiekkapusseja. Näin ollen voit jalustan asemesta tukea kameraasi myös hiekkapussien varaan, jolloin jalustaa ei välttämättä tarvita.
5. Kuvausaukko on suljettu lukitulla luukulla. Nouda avain kahviosta ja maksa samalla kuvausmaksusi kahvioon. Lopetettuasi kuvaukset lukitse luukku huolella ja palauta avain kahvioon.
6. Mene aina välittömästi lunastamallesi kuvauspaikalle Kosteikkotorniin: näin häiriöaika jää mahdollisimman lyhyeksi. Älä koskaan jää oleskelemaan tornin ulkopuolelle esimerkiksi tupakalle tai seurustelemaan luiska-alueelle mahdollisen kuvaustoverisi kanssa. Tornista voit poistua syömään ja/tai kahville, WC-käynnille tms. kunhan ensin tarkistat, että lähietäisyydellä ei ole lintuja siten, että aiheutat niille tarpeetonta häiriötä.

7. Liiku kosteikkotornissa hiljaa ja tarpeetonta ääntä välttäen. Näin kunnioitat tornin muissa osissa mahdollisesti olevia tarkkailijoita tai kuvaajia, ja ennen kaikkea kosteikon lintuja. Voit kuitenkin keskustella hiljaisella äänellä naapurikuvaajan kanssa, kunhan muistat, että tornissa ei ole merkittävää äänieristystä.
8. Ennen kuin työntät kamerasi objektiivin kuvausasentoon suojakankaan aukkoon, niin tarkista, että lintuja ei ole aivan lähietäisyydellä havaitsemassa kameran asentamisesta aiheutuvaa häiriötä.
9. Vasta kun lähietäisyydellä mahdollisesti oleillut lintu on poistunut, kääntynyt tahi alkanut rauhassa uudelleen ruokailla, **sinulla on oikeus asettaa kamerasi kuvausasentoon**. Luontokuvaus vaatii aina malttia. Kameran asettamisessa kuvausasentoon on lisäksi otettava huomioon se, että objektiivia ei saa työntää liiaksi ulos. **Etulinssin taso saa juuri ja juuri ulottua suojaverhojen ulkopuolelle (max 5 cm)**.
10. Pidä huoli siitä, että suojaverhoissa ei ole sellaisia rakoja, joista lintu pääsee näkemään kasvosi suoraan ilman välissä olevaa verkkokangasta. Ikkunoissa on puoliläpäisevä kalvo, joka estää lintua näkemästä yleisötornin sisään. Älä silti laita kasvojesi tahi käsiäsi aivan lasipinnan lähelle, sillä liike saattaa paljastua suojakalvosta huolimatta.
11. Kuvaus tapahtuu aina lintujen ehdoilla, ei Sinun! Muista, että kosteikkotornin jollakin muulla kuvauspaikalla tahi sääksialtaan piilokojuissa on Sinun lisäksi lähes aina joku toinen kuvaaja, jonka kuvausmahdollisuudet valuvat hiekkaan, mikäli käyttäydyt kuvaustoiminnassasi tässä annetuista säännöistä piittaamatta.
12. Seuraa tarkasti kosteikolle saapuvia ja siellä liikkuvia lintuja. Kääntelee kameraasi aina vasta sitten, kun linnut ovat rauhoittuneet ruokailuun tahi eivät muutoin katsele tarkkaavaisina kamerasi (kaukoputkesi) suuntaan. Lintujen käyttäytymisen perussäännöt opit kyllä nopeasti.
13. Poistuessasi tornista, muista aina ensin katsoa, että altaiden yllä ei ole lintuja lähietäisyydellä.
14. Kohteella käy kesän aikana kymmeniä eri kuvaajia. Näin ollen on hyvin tärkeätä, että myös Sinä takaat linnuille ruokailu-, pesimis- ja saalistusrauhan. Tässä ohjeessa annetuista säännöistä piittaamattomalla menettelyllä voit onnistua saamaan hienon kuvan tai kuvasarjan kosteikon linnuista, mutta samalla saat luottavaisetkin linnut käyttäytymään perin varovaisesti. Arimmat yksilöt saattavat alkaa karttaa koko kosteikkoaluetta muutaman häiriökerran jälkeen. Toimi siis järkevästi ja lintuja kunnioittaen.
15. Siivoa jälkesi! Sinun jälkeesä saattaa seuraava kuvaaja tulla jo muutaman tunnin kuluttua.
16. Jos havaitset kuvausvuorosi aikana altailla tahi niiden lähialueilla häiritsevästi käyttäytyviä henkilöitä: pojanvintiöitä, kalavarkaita tahi ilkvallantekijöitä, niin soita havainnoistasi heti puhelin- numeroon +358 400 499 395 tai +358 40 528 3030. Altailla ei kuvausvuorosi aikana saa periaatteessa liikkua muita, kuin piilokojukuvaajat ja säätöön huoltomiehet, jotka saattavat käydä puhdistamassa esim. poistovesiputkien sihdit.

**Onnea kuvauspäivääsi. Linnut ovat haasteellisia kuvattavia! Tervetuloa uudelleen!**